

各セクションの報告・情報

THE:現場

たまり場ぱれっと

～『渋谷区おとなりサンデーと
ドレミファダンスコンサートに出ました!』～

今回は 6月7日に行なわれた渋谷区「おとなりサンデー」と 6月14日の「ドレミファダンスコンサート」に参加してきた様子をお届けします。

●渋谷区おとなりサンデー

毎年6月第一日曜日は、渋谷区全体が会場となりイベントが行なわれる日です。街全体で文化祭をやっているような、自由に企画や準備をして、各地で催しが実施されています。昨年に続きぱれっとも出店をしました。

おかし屋ぱれっとの店舗にて、石けんづくりワークショップやクッキー販売を行ったり、あそび道具を貸出と一緒に楽しんだりと、充実した1日となりました。また、今年はお試しキットとして、渋谷区からおとなりサンデーのロゴマークが入った風船やTシャツ、タンブラーなどの提供があり、気軽に開催できるようにしていました。



【おかし屋ぱれっと店舗にて開催♪】

●氷川町会とのコラボも!

当日は氷川神社前の道路にて、氷川町会の皆さまが自由に持ち寄りでおと

なりサンデーを開催していました。こちらにも少しお邪魔をして一緒にモルックなどを楽しむことができました。ご協力いただいた皆さまありがとうございました!

●ドレミファダンスコンサート

今年も東京体育館で行なわれた、障害者ダンス大会に出演してきました。今回から、「ドレミファダンスコンテスト」と題して障がいのあるメンバーだけでパフォーマンスをするコンテストがありました。その後、スタッフやボランティアも一緒にコンサートへ参加しました。



【トロフィーをもらいました☆】

コンサートの中盤に行なわれた、表彰式では出演した全7団体に賞が贈られ、サンシャインダンスは「スタイリッシュアワード」を受賞しました! グランプリには残念ながら他のチームが輝きましたが、ぱれっとも少数精鋭ながらカッコイイダンスを披露してくれていました。出演した皆さん、お疲れ様でした! サンシャインダンスメンバー、大募集中です☆

(たまり場ぱれっと 武井琴美)

おかし屋ぱれっと

～休憩のたのしみ～

午後の休憩の15時から30分の間にメンバーたちがたのしみにしている事があります。それは時々やってくる音楽タイム。好きな曲のリクエストを流す事です。嵐の「ハピネス」やアンジェラ・アキの「手紙」が定番になっていますが、たまにクラシック、たまにアニメのテーマソングの日もあります。先日は「いぬのおまわりさん」、「ゲーチョコキパーでなにつくろう」など童謡が流れたらメンバーみんなが知っている懐かしの曲だったためか、大合唱になっていました。みんな笑顔になり、たのしい休憩時間となりました。（のうとみ）



▲ラジオ体操中



▲休憩時間の風景

ぱれっとホーム

～セクションを超えての学び～

※先日根本さんとグエンさんが、週に何回かおかし屋ぱれっとの作業を手伝っています。

元々クッキー作りに興味がありましたので、おかし屋ぱれっとで経験することができたことは大きな学びとなっています。おかし屋では、一人ひとりが自分にできる作業をしっかりと取り組みながら、同僚との会話を通して仲間意識を持って働いていると感じました。また、メンバーどうしが明るく挨拶をしている姿が印象的でした。初めて会った私にすぐ名前を教えてください方や、仕事に慣れていない私に優しく丁寧に教えてください方もいて、とても安心して仕事をすることができています。仕事では、確認作業を怠らず、一つひとつ真剣に取り組んでいる姿勢が素晴らしいと思いました。（ねもと）

ぱれっとインターナショナル・ジャパン(PIJ)

～日本語能力試験 レベルN3からN2への挑戦～

私はこの仕事に就いて一年が経ちました。この間語彙力の大切さを強く感じました。利用者の方や職員の皆さんと安心してコミュニケーションを取るためには、日本語の力をもっと伸ばす必要があると思っています。N2合格を目標に（現在はN3）、谷口さんをご自宅で日本語を教えてくださいることになりました。文法や語彙など、仕事でよく使う表現や自然な話し方を学びながら、障がい福祉の歴史や、グループホームの役割についてもお話くださりとても勉強になります。電話対応は仕事の中で大切な力量だと思っています。相手の話を正しく理解し、落ち着いて分かりやすく応対できるようになり、利用者の方やご家族、他施設の方とも、スムーズに会話ができるようになればと思います。将来は、日本語力と支援の知識をさらに身につけ、学んだことを日々の仕事に生かしながら、周りから信頼される職員として成長していきたいと思っています。（グエン）